Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству для детей с тяжелыми нарушениями речи 1,5 классы

Рабочие программы по русскому языку составлены на основе:

- федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования по изобразительному искусству
- программы общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство для учащихся 1-4 классов /авт.-сост. Г.В. Чиркина, Т.А. Алтухов, Ю.Е. Вятлева, Е.Н. Российская, М.Б. Хабибулина, Е.Л. Черкасова
- федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом МО РФ от 9 марта 2004 года №1312
- федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2017-2018 учебный год
- учебного плана ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат »на 2017/2018 учебный год
- положения о составлении рабочей программы учебного курса плана ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат »на 2017/2018 учебный год

Учебно-методический комплект.

Сборник II под редакцией В.В. Воронковой «Программа специальной (коррекционной) школы VIII вида 5-7 классов», рекомендованный Министерством образования Российской Федерации издательство Москва «Просвещение»2001. Пособие для учителя «Изобразительное искусство в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида под редакцией А.М.Щербаковой допущенное Министерством образования Российской Федерации гуманитарный издательский центр «Владос» Москва 2003.

Учебное пособие «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида» под редакцией И.А. Грошенкова.

Цели и задачи учебного курса.

Основными **задачами** обучения изобразительному искусству являются:

- развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного

отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

-формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

-формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;

- ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;

- развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;

- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения;

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи;

- коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;

- коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;

- развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;

- усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Количество часов в год

1А - 34 часа в год (1 час в неделю)

5А - 34 часа в год (1 час в неделю)

Тематическое планирование

1А

	Раздел обучения	**Кол-во часов**
1	Диагностика	3
2	Пропедевтика	8
3	Декоративное рисование	4
4	Предметное и тематическое рисование	10
5	Художественный труд	2
6	Лепка	6
7	Беседы об искусстве	10-15 минут каждый урок
Всего :		33

5А

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Рисование с натуры	12 ч
2	Декоративное рисование	11 ч
3	Рисование на тему	6 ч
4	Беседы об изобразительном искусстве	5 ч
	Всего:	34