

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена для учащихся 5 класса, обучающихся по АООП для детей с ОВЗ, имеющих ЗПР (вариант 7.2) на основе:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897;
- Приказа Министерства образования и науки РФ №1577 от 31.12.2015 г. «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
- адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат»;
- примерной программы основного общего образования по русскому языку;
- программы «Русский язык» для общеобразовательных учреждений. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. М.: «Просвещение», 2015 г.
- Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ на 2021-2022 учебный год;
- учебного плана ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат» на 2021-2022 учебный год;
- положения о составлении рабочей программы учебного курса плана ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат» на 2021-2022 учебный год.

Программа ориентирована на учебник: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях М.: Просвещение, 2021г.

В соответствии с учебным календарным графиком ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат» период обучения – 34 недели.

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов: в случае выпадения даты урока на праздничный день, переноса Правительством РФ дней отдыха, введение карантина (Приказ на основании распорядительного акта учредителя). Прохождение программы обеспечивается за счет уплотнения программного материала, увеличения доли самостоятельного изучения, дистанционного обучения через сайты, электронную почту учителя и обучающихся, либо на дополнительных занятиях и индивидуальных консультациях.

## Цели и задачи учебного курса

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В соответствии с целями преподавания русского языка **основные задачи** курса русского языка в 5 классе сводятся к следующему:

1. Научить производить морфологический разбор частей речи, изученных в 5 классе, синтаксический разбор предложений, в том числе с однородными членами, сложных предложений с союзами; составлять предложения с изученными частями речи; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
2. Формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

3. Закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка.
4. Развивать и совершенствовать способность понимать коммуникативные цели и мотивы говорящего; воспринимать на слух информацию художественных, разговорных, учебно-научных, научно-популярных текстов, устанавливать смысловые части текста, определять их связи.
5. Формировать и развивать умения:
  - адекватно воспринимать тексты различных функциональных стилей и разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций;
  - создавать собственные письменные тексты на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы на основе отбора необходимой информации в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения;
  - создавать устные и письменные тексты основных жанров научного и художественного стиля;
  - подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания;
  - писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;
  - собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;
  - грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы;
  - совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* освоения программы по русскому языку являются:

- 1) любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межкультурная толерантность;
- 2) любовь к природе, осознание ее уникальности, необходимости ее беречь, умение чувствовать красоту природы;
- 3) потребность в самовыражении через слово;
- 4) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста, потребность в чтении;
- 5) ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- 6) стремление к развитию и совершенствованию собственной речи.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- 1) самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- 2) самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- 3) работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- 4) использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач;
- 5) организовывать исследовательскую работу: ставить учебные задачи, планировать деятельность;
- 6) контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане – исследовать.

*Познавательные УУД:*

- 1) самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- 2) искать и выделять необходимую информацию;
- 3) извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- 4) моделировать: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- 5) излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- 6) пользоваться словарями, справочниками;
- 7) осуществлять анализ и синтез;
- 8) устанавливать причинно-следственные связи;
- 9) строить логическую цепочку;
- 10) осваивать формы познавательной и личностной рефлексии.

*Коммуникативные УУД:*

- 1) оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- 2) осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- 3) совершенствовать орфоэпические навыки;
- 4) количественно и качественно обогащать словарный запас;
- 5) оперировать стилистическими ресурсами языка;
- 6) развивать связную устную и письменную речь;
- 7) правильно общаться – выражать и принимать сочувствие, не обижать собеседника;

8) участвовать в коллективном обсуждении проблемы, уметь выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и условиями, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка.

***Предметными результатами*** освоения программы по русскому языку являются:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом ОКОУ «Дмитриевская школа-интернат» рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 5 классе реализуется в объеме 4,5 часа в неделю, 153 часа в год.

## Содержание программного материала

### **Введение. Язык – важнейшее средство общения (4 ч.)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

### **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч.)**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *тся* и *ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28 ч.)**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (14 ч.)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

### **Лексика. Культура речи (10 ч.)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч.)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя существительное (20 ч)**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.



Морфологический разбор слов.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

### **Имя прилагательное (12ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

### **Глагол (25ч.)**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*He* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *бир-*, *-дер-* - *дир-*, *-мер-* - *мир-*, *-пер-* - *пир-*, *-тер-* - *тир-*, *-стел-* - *стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (3ч.)**

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Обучающиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально - делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-деловых стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально - смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

**Обучающиеся должны уметь:**

#### *Аудирование*

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно- учебногo и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

#### *Фонетика и графика*

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги;
- не смешивать звуки и буквы;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически.

#### *Орфоэпия*

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;

- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарём.

#### *Лексика*

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарём.

#### *Словообразование*

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарём морфемного строения слова.

#### *Морфология*

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически.

#### *Синтаксис*

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- разбирать простое предложение синтаксически.

#### *Орфография*

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарём.

#### *Пунктуация*

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами.

#### *Связная речь*

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с

элементами описания предметов, животных);

- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Обучающиеся должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества.

Развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;

- Удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- Увеличения словарного запаса, расширение круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- Получения знаний по другим учебным предметам.

### Тематическое планирование

Содержание	Кол-во часов на раздел	Из них	
		контроль ных работ	уроков развития речи
Язык и общение.	<b>4</b>	1	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем.	<b>17</b>	1	4
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	<b>28</b>	1	6
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	<b>14</b>	1	3
Лексикология Культура речи.	<b>10</b>	2	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	<b>20</b>	2	3
Морфология. Орфография. Культура речи. ➤ Имя существительное	<b>20</b>		5
➤ Имя прилагательное	<b>12</b>	2	2
➤ Глагол	<b>25</b>	1	4
Повторение и систематизация изученного	<b>3</b>		
<b>Итого</b>	<b>153</b>	11	30

### Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Оборудование
			план.	факт	
<b>Язык и общение. (4ч.)</b>					
1.	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Язык и человек. Общение устное и письменное	1			презентация
2.	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1			учебник
3.	<b>Развитие речи.</b> Стили речи	1			таблица
4.	<b>Входной контрольный диктант</b>	1			текст
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем. (17 ч.)</b>					
5.	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма.	1			карточки
6.	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1			карточки
7.	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова.	1			карточки
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1			карточки
9.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. Разделительные <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> .	1			опорная схема
10.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1			опорная схема
11.	<b>Развитие речи.</b> Текст. Что мы знаем о тексте?	1			тексты
12.	<b>Развитие речи.</b> Обучающее изложение по тексту Г.А. Скребицкого «Хитрый заяц» (по упр.70).	1			текст
13.	Части речи. Глагол.	1			таблица
14.	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1			схема
15.	Личные окончания глаголов.	1			таблица
16.	Имя существительное.	1			таблица
17.	Имя прилагательное.	1			таблица

18.	Местоимение.	1			таблица
19.	<b>Развитие речи.</b> Основная мысль текста	1			схема
20.	<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение по картине А.Пластова «Летом» .	1			картина
21.	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем»	1			сборник диктантов
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28 ч.)</b>					
22.	Анализ контрольного диктанта . Синтаксис. Пунктуация.	1			презентация
23.	Словосочетание.	1			карточки
24.	Разбор словосочетания.	1			план разбора
25.	Предложение.	1			таблица
26.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева (№149).	1			текст
27.	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1			карточки
28.	<b>Развитие речи.</b> Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору.	1			презентация
29.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1			карточки
30.	Сказуемое.	1			карточки
31.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1			схема
32.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1			схема
33.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1			карточки
34.	Определение.	1			карточки
35.	Обстоятельство.	1			карточки
36.	Предложения с однородными членами.	1			схема
37.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1			схема
38.	Предложения с обращениями.	1			таблица
39.	<b>Развитие речи.</b> Письмо.	1			схема

40.	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1			план разбора
41.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине Ф.Решетникова «Опять двойка».	1			картина
42.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине Ф.Решетникова «Опять двойка».	1			картина
43.	Простые и сложные предложения.	1			схема
44.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1			план разбора
45.	Прямая речь.	1			таблица
46.	Диалог.	1			презентация, литературные произведения
47.	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение по Е.Мурашовой (№269).	1			текст
48.	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1			презентация
49.	<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»</b>	1			сборник диктантов
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (14 ч.)</b>					
50.	Анализ контрольного диктанта. Фонетика. Гласные звуки.	1			
51.	Согласные звуки Изменение звуков в потоке речи.	1			таблица
52.	Согласные твердые и мягкие.	1			таблица
53.	<b>Развитие речи.</b> Повествование. Изложение с элементами описания «Шкатулка».	1			текст
54.	Согласные звонкие и глухие.	1			таблица
55.	Графика. Алфавит.	1			алфавит
56.	<b>Развитие речи.</b> Описание предмета. Сочинение-описание (№313).	1			презентация
57.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1			таблица
58.	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1			таблица

59.	Орфоэпия.	1			Орфоэпический словарь
60.	Фонетический разбор слова.	1			план разбора
61.	<b>Развитие речи.</b> Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (№339).	1			картина
62.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография».	1			словари
63.	<b>Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>	1			сборник диктантов
<b>Лексикология. Культура речи. (10ч.)</b>					
64.	Анализ контрольного диктанта. Слово и его лексическое значение.	1			Толковый словарь
65.	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	1			Толковый словарь
66.	<b>Контрольная работа по тексту администрации.</b>	1			тест
67.	Омонимы.	1			Словарь омонимов
68.	Синонимы.	1			Словарь синонимов
69.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине И.Грабаря «Февральская лазурь».	1			картина
70.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине И.Грабаря «Февральская лазурь».	1			картина
71.	Антонимы.	1			Словарь антонимов
72.	Повторение по теме «Лексика».	1			презентация
73.	<b>Развитие речи. Контрольное изложение «Первый снег»</b>	1			текст
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи. (20 ч.)</b>					
74.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1			карточки
75.	Окончание.	1			карточки



76.	Основа слова.	1			карточки
77.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	1			презентация
78.	Корень слова.	1			карточки
79.	<b>Развитие речи.</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1			схема
80.	Суффикс.	1			карточки
81.	Приставка.	1			карточки
82.	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение с изменением лица.	1			текст
83.	Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1			презентация, план разбора
84.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1			презентация
85.	Буквы <i>з, с</i> на конце приставок.	1			схема
86.	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-/-лож</i> .	1			схема
87.	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-раст-/-рос.-</i>	1			схема
88.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к <b>контрольному сочинению</b> по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1			картина П.Кончаловского «Сирень в корзине»
89.	<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сочинение</b> по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1			картина П.Кончаловского «Сирень в корзине»
90.	Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне.	1			схема
91.	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> .	1			схема
92.	Повторение по теме «Морфемика. Орфография».	1			таблица
93.	<b>Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография».</b>	1			сборник диктантов
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b> <b>Имя существительное. (20 ч.)</b>					
94.	Анализ контрольной работы. Имя существительное как часть речи.	1			таблица

95.	<b>Развитие речи.</b> Доказательства в рассуждении.	1			опорная схема
96.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение.	1			план
97.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1			презентация
98.	Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1			презентация
99.	Род имен существительных.	1			таблица
100.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1			презентация
101.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение «Перо и чернильница».	1			текст
102.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1			презентация
103.	Три склонения имен существительных.	1			таблица
104.	Падеж имен существительных.	1			таблица
105.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1			таблица
106.	Тестовые задания по теме «Имя существительное».	1			тест
107.	<b>Развитие речи.</b> Изложение с изменением лица.	1			текст
108.	Множественное число имен существительных.	1			презентация
109.	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	1			таблица
110.	Морфологический разбор имени существительного.	1			план разбора
111.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине Нисского «Февраль. Подмосковье».	1			картина, презентация
112.	Повторение по разделу «Имя существительное».	1			таблица
113.	Тестовые задания по теме «Имя существительное».	1			тест

Имя прилагательное (12 ч.)					
114.	Имя прилагательное как часть речи.	1			таблица
115.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1			таблица
116.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1			таблица
117.	<b>Развитие речи.</b> Описание животного. <b>Контрольное изложение</b> по тексту А. Куприна «Ю-ю».	1			текст
118.	Прилагательные полные и краткие.	1			схема
119.	Прилагательные полные и краткие.	1			схема
120.	<b>Развитие речи.</b> Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение».	1			картина
121.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1			план разбора
122.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Как я испугался».	1			презентация
123.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1			таблица
124.	Тестовые задания по теме «Имя прилагательное».	1			тест
125.	<b>Развитие речи. Контрольное сочинение</b> «Мое любимое животное».	1			презентация
Глагол (25 ч.)					
126.	Анализ контрольной работы Глагол как часть речи.	1			таблица
127.	<i>Не</i> с глаголами.	1			таблица
128.	<b>Развитие речи.</b> Рассказ.	1			презентация
129.	Неопределенная форма глагола.	1			схема
130.	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1			схема
131.	Виды глагола.	1			таблица
132.	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием.	1			таблица
133.	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием.	1			таблица

	Тестирование				
134.	<b>Развитие речи.</b> Невыдуманный рассказ (о себе)	1			презентация
135.	Тестовые задания по теме «Глагол»	1			тест
136.	Время глагола. Прошедшее время.	1			презентация
137.	Настоящее время.	1			презентация
138.	Будущее время.	1			презентация
139.	Спряжение глаголов.	1			таблица
140.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1			алгоритм
141.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1			алгоритм
142.	Обобщение изученного о правописании глаголов с безударным личным окончанием. Контрольные тестовые задания.	1			тест
143.	Морфологический разбор глагола.	1			план разбора
144.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение с изменением формы лица «Шоколадный торт».	1			текст
145.	<i>Ь</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1			таблица
146.	<b>Контрольная работа по тексту администрации.</b>	1			тест
147.	Употребление времен.	1			опорная таблица
148.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1			таблица
149.	Тестовые задания по теме «Глагол».	1			тест
150.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ по рисунку О.Поповича «Не взяли на рыбалку». Спортивный репортаж по серии рисунков.	1			картина
<b>Повторение и систематизация изученного (3 ч.)</b>					
151.	Разделы науки о языке	1			таблица
152.	Орфограммы в приставках, корнях, окончаниях слов.	1			таблица

153.	Знаки препинания в простом и сложном предложении. Работа со словарями.	1			таблица
------	--	---	--	--	---------

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч./ Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/. – М.: Просвещение, 2021.

2. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс. – М.: Просвещение, 2016.

3. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. – М.: «ВАКО», 2013.

4. Е.А.Влодавская. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: к учебнику Ладыженской Т.А. "Русский язык. 5 класс". – М.: «Экзамен», 2013.

#### Печатные пособия.

1. Богданова Г.А Уроки русского языка в 5 классе/ Г.А. Богданова. СПб., 2004

2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Программы общеобразовательных организаций. Русский язык 5-9 классы. – М., 2011.

3. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. Тростенцова Л.А.. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2016.

4. Ганжина И.Ю., Назарова Н.Ф. Сборник изложений 5-7 класс.- Саратов: «Лицей», 2000.

5. Егорова Н.В.. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс.- М.: «Вако», 2010 .

6. Костяевой Т.А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку 5 класс.- М.: Айрис пресс, 2000.

7. Никитина Е.И. Уроки развития речи. К учебнику « Русская речь. Развитие речи» 5- 7 классы.- М.: -Дрофа, 2002.

8. Тростенцова Л.А. Дидактический материал по русскому языку 5 класс. – М.: «Образование», 2007.

9. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5 класса.